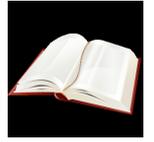




Pautas para Padres



Estrategia CAFE: Reconocer los elementos literarios (1)

Cuando leemos, con frecuencia reconocemos los elementos comunes del cuento que incluyen: trama, personaje, escenario y tema. Utilizamos estos elementos para inferir qué va a ocurrir después. Como lectores, cuando identificamos y entendemos estos elementos, almacenamos esta información para ayudarnos a recordar y comprender de qué se trata el cuento.

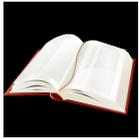
Los elementos literarios trabajan en conjunto para formar el cuento y hacerlo interesante. Aprendemos los elementos literarios separadamente, pero al leer, los combinamos de manera que nos brinden una mejor comprensión del cuento. Es importante que los niños busquen específicamente estos elementos mientras los aprenden. Es mediante la exposición y la práctica que los lectores adquieren experiencia en el uso de estos elementos para comprender el texto.

¿Cómo puede ayudar a su hijo/a con esta estrategia en casa?

1. Cuando lea un cuento con su niño/a, discutan el personaje. Comience por preguntarle sobre quién se trata el cuento.
2. Una vez identificado el personaje, intente si su niño/a le puede decir dónde y cuándo ocurre la historia. Pregúntele: “¿Cómo pudiste identificar el escenario? ¿Utilizaste los dibujos, o las palabras o tuviste que inferir para establecer el escenario?”
3. Continúen leyendo el cuento y discuta con su niño/a la importancia de los eventos que ocurren en la historia. Pregúntele cuál es el problema del cuento y cómo fue resuelto.
4. Concluya el cuento hablando sobre el tema de la historia. El tema es el mensaje subyacente, o significado del cuento. Estimule al niño/a a utilizar lo que sabe sobre los personajes, el escenario y la trama, para establecer el tema.

¡Gracias por su apoyo continuo en casa!

- Ideas y estrategias tomadas de: The CAFE Book, escrito por Gail Boushey & Joan Moser
- Creado por Allison Behn y traducido al español por Liliana Borrero © 2011 www.thedailycafe.com



Pautas para Padres



Estrategia CAFE: Reconocer los elementos literarios (2)

Su niño/a ya ha estudiado los elementos literarios de trama, personajes, escenario (tiempo y espacio) y tema. Estos elementos ayudan a la comprensión y al lector a inferir lo que va a ocurrir después. Ahora que su hijo/a está familiarizado con estos componentes del cuento, está listo para aprender sobre otros elementos literarios que contribuyen a consolidar el cuento. Estos elementos incluyen: presagio, retrospección, punto de vista, ironía, simbolismo y lenguaje figurativo.

Los elementos literarios trabajan en conjunto para formar la historia y hacerla interesante. A medida que su niño/a aprende más sobre estos diferentes elementos, él o ella partirá de su conocimiento actual para obtener un mejor entendimiento de cómo utilizarlos para comprender el texto.

¿Cómo puede ayudar a su hijo/a con esta estrategia en casa?

1. Cuando lea un cuento con su niño/a, pídale que nombre un evento que haya presagiado algo en la historia. ¿Qué pistas fueron dadas?
2. Para reconsiderar el punto de vista de una selección, pregúntele a su niño/a: ¿Quién está narrando el cuento? o ¿Cómo se vería este cuento desde el punto de vista de (personaje)? Haga que el niño o la niña explique su pensamiento.
3. Los autores utilizan el lenguaje figurativo para describir cosas mediante la comparación, exageración o la escogencia de palabras interesantes. Cuando lea con su hijo/a, busque ejemplos de lenguaje figurativo en el texto y conversen sobre por qué el autor escogió ese elemento literario.
4. Una retrospección ocurre cuando un personaje recuerda un evento que sucedió anteriormente. A pesar de que no se presentan en todos los textos, esté pendiente de notar y conversar sobre las retrospecciones que aparecen en el texto.

¡Gracias por su apoyo continuo en casa!

- Ideas y estrategias tomadas de: The CAFE Book, escrito por Gail Boushey & Joan Moser
- Creado por Allison Behn y traducido al español por Liliana Borrero © 2011 www.thedailycafe.com